

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

Diploma Engineering – SEMESTER – 4 (NEW) – EXAMINATION – Winter-2023

Subject Code: 4345903

Date: 19-01-2024

Subject Name: Fashion Illustration & Pattern Making - Ii

Time: 02:30 PM TO 05:00 PM

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of non-programmable scientific calculator is permitted.
6. English version is authentic.

			Marks
Q.1	(a)	What is Dart ?	03
	(અ)	ડાર્ટ શું છે ?	૦૩
	(b)	Define empire line with suitable figure.	04
	(બ)	યોગ્ય આકૃતી સાથે એમ્પાયરી લાઇનને સમજાવો .	૦૪
	(c)	Draw any two types of advance necklines.	07
	(ક)	કોઈપણ બે પ્રકારની એડવાન્સ નેકલાઇન દોરો.	૦૭
OR			
	(c)	Draw any two types of advance sleeves.	07
	(ક)	કોઈપણ બે પ્રકારની એડવાન્સ સલીવ્સ દોરો.	૦૭
Q.2	(a)	State the difference between Lining and Interlining	03
	(અ)	લાઇનિંગ અને ઇન્ટરલાઇનિંગ વચ્ચેનો તફાવત જણાવો	૦૩
	(b)	What is Trueing & Sloper?	04
	(બ)	ટ્રુઇંગ અને સ્લોપર શું છે ?	૦૪
	(c)	Suggest the step wise process to develop front skirt block with illustrations	07
	(ક)	ચિત્રો સાથે ફ્રન્ટ સ્કર્ટ બ્લોક વિકસાવવા માટે સ્ટેપ મુજબની પ્રક્રિયા સૂચવો	૦૭
OR			
Q.2	(a)	Suggest do's and don'ts in dressing for tall and thin figure type with justification	03
	(અ)	લામ્બા અને પાતળા ફિગરના પ્રકાર માટે ડ્રેસિંગમાં શું કરવું અને શું ન કરવું તે સૂચવો.	૦૩
	(b)	Explain the conversion of darts of bodice block into tucks and pleats	04
	(બ)	બોડિસ બ્લોકના ડાર્ટ્સનું ટક્સ અને પ્લીટ્સમાં રૂપાંતર સમજાવો	૦૪

	(c) What is Cut-and-spread method? Explained with suitable figure.	07
	(ક) કટ-એન્ડ-સ્પ્રેડ પદ્ધતિ શું છે? યોગ્ય આકૃતી સાથે સમજાવો .	૦૭
Q.3	(a) What is Pattern, Why Pattern Is Produced?	03
	(અ) પેટર્ન શું છે, પેટર્ન શુ કામ માટે બનાબમા આવે છે?	૦૩
	(b) What are the importance of pattern drafting	04
	(બ) પેટર્ન ડ્રાફ્ટિંગનું મહત્વ શું છે	૦૪
	(c) Draw two different type of cowl with the help of pencil	07
	(ક) પેન્સિલની મદદથી બે અલગ-અલગ પ્રકારના કાઉલ દોરો.	૦૭
	OR	
Q.3	(a) What is Standard Measurements?	03
	(અ) સ્ટાન્ડર્ડ મેજરમેન્ટ શું છે?	૦૩
	(b) Define empire line	04
	(બ) એમ્પાયરી લાઇન વ્યાખ્યાયિત કરો	૦૪
	(c) Draw two different type of skirt with the help of pencil	07
	(ક) પેન્સિલની મદદથી બે અલગ-અલગ પ્રકારના સ્કર્ટ દોરો.	૦૭
Q.4	(a) Differentiate between princess line and style line	03
	(અ) પ્રિન્સેસ લાઇન અને સ્ટાઇલ લાઇન વચ્ચે તફાવત કરો	૦૩
	(b) How do gathers change the look of a garment without affecting its fit?	04
	(બ) ગેથર્સ તેના ફિટને અસર કર્યા વિના કપડાના દેખાવને કેવી રીતે બદલી શકે છે?	૦૪
	(c) Sketch a night gown for women.	07
	(ક) સ્ત્રીઓ માટે નાઇટ ગાઉન સ્કેચ કરો	૦૭
	OR	
Q.4	(a) State the significance of draping in pattern making.	03
	(અ) પેટર્નના નિર્માણમાં ડ્રેપિંગનું મહત્વ જણાવો	૦૩
	(b) Draw two different type of gathers with the help of colour pencil	04
	(બ) કલર પેન્સિલના મદદથી બે અલગ-અલગ પ્રકારના ગેથર્સ દોરો.	૦૪
	(c) Sketch knife pleat, box pleat, inverted box pleat.	07
	(ક) નાઇફ પ્લીટ, બોક્સ પ્લીટ, ઇન્વર્ટેડ બોક્સ પ્લીટ ને સ્કેચ કરો .	૦૭
Q.5	(a) Differentiate between direct between direct drafting and flat pattern making	03
	(અ) ડાયરેક્ટ ડ્રાફ્ટિંગ અને ફ્લેટ પેટર્ન મેકિંગ વચ્ચે ડાયરેક્ટ વચ્ચે તફાવત કરો	૦૩

- (b) Explain the conversion of darts of bodice block into tucks and pleats 04
- (બ) બોડિસ બ્લોકના ડાર્ટ્સનું ટક્સ અને પ્લીટ્સમાં રૂપાંતર સમજાવો ૦૪
- (c) What Is Grain Line? Why Grain Line Is Indicated in Patterns 07
- (ક) ગ્રેઇન લાઇન શું છે? શા માટે ગ્રેઇન લાઇનનો દાખલામાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે. ૦૭

OR

- Q.5 (a) Draw three Basic Shapes of Women's Wear 03
- (અ) મહિલાઓના વસ્ત્રોના ત્રણ બેસિક આકારો દોરો ૦૩
- (b) Dictate Basic Proportions of Female Figure for Fashion Drawing 04
- (બ) ફેશન ડ્રોઇંગ માટે સ્ત્રીના બેસિક માપને લખો ૦૪
- (c) Draw three types of advance pants with the help of colour pencil 07
- (ક) કલર પેન્સિલની મદદથી ત્રણ પ્રકારના પેન્ટ દોરો. ૦૭