

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – 4 • EXAMINATION – WINTER 2017

Subject Code: 3345901**Date: 07-11-2017****Subject Name: History of Textile Design and Aesthetics -II****Time: 02:30 pm to 05:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Each question carry equal marks (14 marks)

- | | | |
|------------|---|-----------|
| Q.1 | (a) Write short note on motifs of Egyptian textile. | 07 |
| પ્રશ્ન. ૧ | અ ઇજીપ્શીયન ટેક્સટાઇલના મોટીફ્સ વિશે ટૂંકનોંધ લખો. | ૦૭ |
| | (b) Write a short note on ancient Greek looms and Greek motifs. | 07 |
| | બ ગ્રીક લૂમ અને ગ્રીક મોટીફ્સ વિશે ટૂંકનોંધ લખો. | ૦૭ |
| Q.2 | (a) Explain the following words with respect to History of Textiles. | 07 |
| | 1) '88' motif | |
| | 2) Clue | |
| | 3) Woven Air | |
| પ્રશ્ન. ૨ | અ ટેક્સટાઇલના ઇતિહાસના સંદર્ભમાં નીચેના શબ્દો વિશે સમજાવો. | ૦૭ |
| | ૧) '88' મોટીફ | |
| | ૨) Clue | |
| | ૩) Woven Air | |
| | (b) What is meaning of COPT? Write in detail about Coptic textile. | 07 |
| | બ કોપ્ટ એટ્લે શું? કોપ્ટીક ટેક્સટાઇલ વિશે નોંધ લખો. | ૦૭ |
| | OR | |
| | (b) Write a short note on 'Plangi work'. | 07 |
| | બ 'પ્લાન્ગી વર્ક' વિશે ટૂંકનોંધ લખો. | ૦૭ |
| Q.3 | (a) Write a short note about religious influence and history of Chinese textile. | 07 |
| પ્રશ્ન. ૩ | અ ચાઇનીઝ ટેક્સટાઇલ પર ધર્મોનો પ્રભાવ અને ઇતિહાસ વિશે વિસ્તારથી લખો. | ૦૭ |
| | (b) Write about JOMON pattern, TAFU and SAYOMI fabrics with respect to Japanese textiles. | 07 |
| | બ જાપાનીઝ ટેક્સટાઇલના સંદર્ભમાં JOMON પેટર્ન, TAFU અને SAYOMI કાપડ વિશે લખો. | ૦૭ |
| | OR | |
| Q.3 | (a) Write a short note about contribution of ancient Greece for weaving and spinning. | 07 |
| પ્રશ્ન. ૩ | અ વીવીંગ અને સ્પીનીંગ માટે પ્રાચીન ગ્રીસના ફાળા વિશે નોંધ લખો. | ૦૭ |
| | (b) Write a note about 'The ship of the dead' | 07 |
| | બ 'The ship of the dead' વિશે નોંધ લખો. | ૦૭ |

Q.4	(a)	What is Sericulture? Describe the story behind discovery of silk. How silk cultivation started in countries other than China?	07
પ્રશ્ન. ૪	અ	સેરીકલ્ચર એટલે શું? તેના સંશોધનની વાર્તા વર્ણવો. ચીન સિવાયના બીજા દેશોમાં 'સિલ્ક' ઉત્પાદન કેવી રીતે શરૂ થયું?	૦૭
	(b)	List out and explain in detail about the animal motifs of Chinese textiles.	07
	બ	ચાઇનીઝ ટેક્સટાઇલના પ્રાણીજન્ય મોટીફ્સની યાદી બનાવો અને દરેક વિશે સવિસ્તાર સમજાવો.	૦૭
OR			
Q.4	(a)	Explain in detail about Oriental carpets and its motifs.	07
પ્રશ્ન. ૪	અ	ઓરીએન્ટલ કાર્પેટ તથા તેમાં વપરાતા મોટીફ્સ વિશે વિસ્તારથી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Write a short note about Egypt under Islam.	07
	બ	ઇસ્લામ હેઠળના ઇજિપ્ત વિશે નોંધ લખો.	૦૭
Q.5	(a)	What is Ikat? Enlist and explain its two type and production method.	07
પ્રશ્ન. ૫	અ	ઇકત એટલે શું? તેના બે પ્રકારો તથા તેને બનાવવની પદ્ધતિ વિશે સમજાવો.	૦૭
	(b)	Write a short note on motifs of Japanese textiles.	07
	બ	જાપાનીઝ ટેક્સટાઇલમાં વપરાતા મોટીફ્સ વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૭
OR			
Q.5	(a)	Write a note on Toile-de-jouy.	07
પ્રશ્ન. ૫	અ	ટોઇલ-ડી-જૂઇ વિશે નોંધ લખો.	૦૭
	(b)	Explain following terms.	07
		1) Begi-ju-no-iwai	
		2) Hachi-ju-hachi-ya	
		3) Futon	
	બ	નીચેના શબ્દો વિશે સમજાવો.	૦૭
		૧) બેગિ-જુ-નો-ઇવાઇ	
		૨) હાચિ-જુ-હાચિ-યા	
		૩) ફુટોન	
