

Seat No. / Enrolment No.:

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma Engineering – SEMESTER – 6 (NEW) – EXAMINATION – Summer-2025

Subject Code: 4365901

Date: 08-05-2025

Subject Name: Design Visualization

Time: 10:30 AM TO 01:00 PM

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of simple calculators and non-programmable scientific calculators are permitted.
5. English version is authentic.

			Marks
Q.1	(a)	Write Half drop repeat with example.	03
પ્રશ્ન.1	(અ)	ઉદાહરણ સાથે Half drop repeat સમજાવો.	૦૩
	(b)	Write about Plaid layout with example.	04
	(બ)	ઉદાહરણ સાથે Plaid layout સમજાવો.	૦૪
	(c)	Explain in detail How design work is done.	07
	(ક)	ડિઝાઇનની કામગીરી કેવી રીતે કરવામાં આવે છે તેનું સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
		OR	
	(e)	Explain the activities of textile designer.	07
	(ક)	ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇનરનાં કાર્યો વિશે સંક્ષિપ્તમાં લખો.	૦૭
Q.2	(a)	Write Brick repeat with example.	03
પ્રશ્ન.2	(અ)	ઉદાહરણ સાથે Brick repeat સમજાવો.	૦૩
	(b)	Write short note on colour consideration in woven textile design.	04
	(બ)	વોવન ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇનમાં કલર consideration વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૪
	(c)	Explain in detail about range planning in textile design.	07
	(ક)	ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇનમાં રેન્જ પ્લાનીંગ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
		OR	
Q.2	(a)	Write Mirror repeat with example.	03
પ્રશ્ન.2	(અ)	ઉદાહરણ સાથે Mirror repeat સમજાવો.	૦૩
	(b)	Write short note on Repeat and colorways.	04
	(બ)	Repeat and colorways વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૪
	(c)	Explain in detail Inspiration for textile designs.	07
	(ક)	ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇનની પ્રેરણા વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
Q.3	(a)	Draw neat sketch for Round brush and Flat brush.	03
પ્રશ્ન.3	(અ)	રાઉન્ડ બ્રશ અને ફ્લેટ બ્રશની સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.	૦૩
	(b)	Write about Random layout with example.	04
	(બ)	ઉદાહરણ સાથે Random layout સમજાવો.	૦૪
	(c)	Explain in detail about a model for design administration.	07
	(ક)	ડિઝાઇનનાં એડમીનીસ્ટ્રેશનનાં મોડેલ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
		OR	
Q.3	(a)	Draw neat sketch for Bright brush and Rigger brush.	03
પ્રશ્ન.3	(અ)	બ્રાઇટ બ્રશ અને રીગર બ્રશની સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.	૦૩
	(b)	Write about Stripe layout with example.	04

	(બ) ઉદાહરણ સાથે Stripe layout સમજાવો.	૦૪
	(c) Explain in detail factors influencing product choice.	07
	(ક) પ્રોડક્ટ ચોઈસને અસર કરતા પરિબલો વિશે સંક્ષીપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
Q. 4	(a) List out different types of brushes.	03
પ્રશ્ન.4	(અ) જુદા જુદા પ્રકારનાં બ્રશોની યાદી આપો.	૦૩
	(b) Write about border layout with example.	04
	(બ) ઉદાહરણ સાથે Border layout સમજાવો.	૦૪
	(c) Explain in detail the global textile and clothing industries.	07
	(ક) Global textile and clothing industries વિશે સંક્ષીપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
	OR	
Q. 4	(a) What to do and what not to do with brushes?	03
પ્રશ્ન.4	(અ) બ્રશ સાથે શું કરવું જોઈએ અને શું ના કરવું જોઈએ ?	૦૩
	(b) Write about Set layout with example.	04
	(બ) ઉદાહરણ સાથે Set Stripe layout સમજાવો.	૦૪
	(c) Draw design for square Grid and pentagon grid by taking suitable motif.	07
	(ક) યોગ્ય મોટીફ લઈને square Grid and pentagon grid માટે ડિઝાઈન દોરો.	૦૭
Q.5	(a) List out Designers found in the textiles and clothing industries.	03
પ્રશ્ન.5	(અ) Textiles and clothing industries માં જ્યાં જ્યાં ટેક્સટાઈલ ડિઝાઈનર જોવા મળતા હોય તેની યાદી બનાવો.	૦૩
	(b) Write the difference between collection and co-ordinates.	04
	(બ) Collection and co-ordinates વચ્ચેના તફાવત સમજાવો.	૦૪
	(c) Draw design for Triangle Grid and Hexagon grid by taking suitable motif.	07
	(ક) યોગ્ય મોટીફ લઈને Triangle Grid and Hexagon grid માટે ડિઝાઈન દોરો.	૦૭
	OR	
Q.5	(a) Write about straight repeat with example.	03
પ્રશ્ન.5	(અ) ઉદાહરણ સાથે straight repeat સમજાવો.	૦૩
	(b) How design work is done? Discuss.	04
	(બ) ડિઝાઈનનું કામ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે તેની ચર્ચા કરો.	૦૪
	(c) How collection are generated? Discuss with example.	07
	(ક) કલેક્શન કેવી રીતે કરવામાં આવે છે તેની ચર્ચા ઉદાહરણ સાથે કરો.	૦૭