

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – 4 • EXAMINATION – SUMMER 2018****Subject Code: 345002****Date: 30-Apr-2018****Subject Name: History of Architecture - II****Time: 10:30 AM TO 01:00 PM****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Draw neat sketches for all answers.
5. English version is Authentic

- Q.1** (a) Name the master architect who stated - '*A house is a Machine to live in*' and explain his design philosophy with one example and neat sketches. **07**
- (b) Why is Greek Architecture called '*Carpentry in Marble*'? Explain with any one Greek building as example and neat sketches. **07**
- Q.2** Name the architects who designed the following buildings. Describe these buildings with neat sketches,
- (a) Falling Water **07**
- (b) Sangath **07**
- OR**
- (b) Kanchenjunga Apartments **07**
- Q.3** Explain the following with neat sketches,
- (a) Doric and Ionic orders **07**
- (b) Pantheon **07**
- OR**
- Q.3** (a) Any three 'Optical Corrections' of Greek Architecture **07**
- (b) Construction Techniques of Roman Period **07**
- Q.4** Write short notes on the following,
- (a) Stepped Pyramid of Zoser **07**
- (b) St. Peters, Rome **07**
- OR**
- Q. 4** (a) Great Pyramid of Cheops **07**
- (b) Architectural Characteristics of Gothic Period **07**
- Q.5** Name the architects who designed the following buildings. Describe these buildings with neat sketches,
- (a) IIM, Ahmedabad **07**
- (b) CEPT, Ahmedabad **07**
- OR**
- Q.5** Draw neat sketches of the following,
- (a) Villa Savoye **07**
- (b) Acropolis at Athens **07**

;)RGF:

1. TDFD 5F[R 5]G|`GMGF HJFA OZHLIFT K[.
2. H~Z H6FI tIF\ IYFIMuI WFZ6FVM AFWJL.
3. HD6L AFH] NX[FJ[, VF\S0F 5]G|`GMGF 5}ZF U]6 NX[FJ[K[.
4. દર એક પ્રશ્નના જવાબ મા આકૃતીઓ દોરવી અનીવાર્ય છે.
5. VU][HL 5+ VFWFZE}T U6FX[P

5]`Gv !	V	જે મહાન સ્થપતીએ કહ્યું હતું કે "ધર એક મશીન જેવું હોવું જોઈએ", તેનું નામ લખો અને તેની ડિઝાઇન ફિલોસોફીને એક ઉદાહરણ આપી તથા સ્વચ્છ આકૃતીઓ દોરી સમજાવો.	07
	A	ગ્રીક સ્થાપત્યકલાને ને 'કાર્પેન્ટ્રી ઇન મારબલ' કેમ કહેવાઈ છે. આ કહેવતને કોઈપણ એક ગ્રીક ઇમારતનું ઉદાહરણ આપી તથા સ્વચ્છ આકૃતીઓ દોરી સમજાવો.	07
5]`Gv Z		નીચેના ઇમારતોની ડિઝાઇન જે સ્થપતીઓએ કર્યું છે, તેઓના નામ લખો. તથા સ્વચ્છ આકૃતીઓ દોરી આ ઇમારતોને વર્ણવો,	
	V	ફોલીંગ વોટર	07
	A	સંગાથ	07
		VYJF	
	A	કંચનજંગા એપાર્ટમેન્ટસ	07
5]`Gv #		નીચેના સ્વચ્છ આકૃતીઓ દોરી સમજાવો,	
	V	દોરીક અને આયોનીક ઓર્ડર્સ	07
	A	પેન્થીયોન	07
		VYJF	
5]`Gv #			
	V	ગ્રીક સ્થાપત્યના સમયના કોઈપણ ત્રણ ઓપ્ટીકલ કરેક્શન્સ	07
	A	રોમન સમયની બાંધકામની રીતો	07
5]`Gv \$		નીચેના પર ટૂંક નોંધ લખો,	
	V	સ્ટેપ પિરામીડ ઓફ ઝોઝર	07
	A	સેન્ટ પીટર્સ, રોમ	07
		VYJF	
5]`Gv \$			
	V	ગ્રેટ પિરામિડ ઓફ શીઓપ્સ	07
	A	ગોથીક સમયની સ્થાપત્યકલાની લાક્ષણિકતાઓ	07
5]`Gv 5		નીચેના ઇમારતોની ડિઝાઇન જે સ્થપતીઓએ કર્યું છે, તેઓના નામ લખો. તથા સ્વચ્છ આકૃતીઓ દોરી આ ઇમારતોને વર્ણવો,	

V	આઇ.આઇ.એમ, અમદાવાદ	07
A	સેપ્ટ, અમદાવાદ	07

VYJF

5] Gv
5

નીચેનાની ફક્ત સ્વચ્છ આકૃતીઓ દોરો,

V	વિલા સવોય	07
A	એકોપોલીસ એટ એથેન્સ	07
